

KAZALIŠNA RADIONICA „MALI MEŠTAR“
pri PUČKOM OTVORENOM UČILIŠTU DRNIŠ
prikazuje novu predstavu:

DEBITANTI

Tekst: Mario Kovač

Voditeljica: Robertina Hrstić



Uloge:

DOLORES - Katarina Melvan
MILKA - Sandra Goreta
EUSTAHIJE - Josip Živković
REDATELJ - Petar Konsa
PISAC - Tonka Burečić



Predstava će se održati u
Dvorani Ivana Meštrovića u
Domu kulture u Drnišu,
u nedjelju 10.9.2017.
s početkom u 20.05 h

„MILKA: Ja sam od malih nogu

htjela biti glumica, ali se baš ne sviđam redateljima.

Nadam se da će mi ova uloga biti odskočna daska za karijeru!

Čijeli život čekam ovakvu priliku! Imam biljku u koljenu. Zovem se Milka.”

„EUSTAHIJE: Ja mislim da je ovaj tekst glup! Neke rečenice su debilne!
Na primjer, ova s biljkom u koljenu. Tko normalan ima biljku u koljenu?!”

„DOLORES: Ja mislim da bih ja poživčanila gledajući tu vašu predstavu!!!”

MILKA: Ja bih dobila srčani udar gledajući tu vašu predstavu!!!”



KAZALIŠNA RADIONICA „MALI MEŠTAR“

pri PUČKOM OTVORENOM UČILIŠTU DRNIŠ

prikazuje novu predstavu:

DEBITANTI

Tekst: Mario Kovač

Voditeljica: Robertina Hrstić



Uloge:

DOLORES - Katarina Melvan

MILKA - Sandra Goreta

EUSTAHIJE - Josip Živković

REDATELJ - Petar Kansa

PISAC - Tonka Burečić

Opis:

Mario Kovač je poznati hrvatski kazališni i filmski redatelj. Kao redatelj, glumac,

skladatelj, scenograf i dramaturg sudjelovao je i u stvaranju čitavog niza amaterskih predstava i performansa. Djeluje i kao dramski pedagog te voditelj brojnih dramskih radionica.

O predstavi:

Predstavu smo radili na temelju teksta Marija Kovača, objavljenog u časopisu „Plima“ 1996. godine. Godine 1997. predstava je izvođena u Drnišu u drukčijoj amaterskoj glumačkoj postavi od današnje, s istom voditeljicom. S obzirom da smo je zapamtili kao izvor smijeha, kreativnosti i ljekovite zabave za glumce i publiku u ono vrijeme, odlučili smo je ponoviti u okviru „Malog meštra“ ove 2017. godine te je predali „u šake“ starijoj grupi glumaca-amatera naše Radionice. „Tekst govori o radu na predstavi i na neki način je komedija.“ - uzimamo citat iz teksta drame. Konačna odluka o definiciji ove predstave svakako je „u šakama“ -publike. Dobro došli u „sobu 99“!

O Kazališnoj radionici „Mali meštar“ Drniš

Kazališna radionica „Mali meštar“ djeluje pri Pučkom otvorenom učilištu - Drniš kao stalna radionica zasnovana na principima suvremenog dramskog odgoja za sve generacije članova a obuhvaća rad na različitim aspektima kazališne predstave od početne ideje njenog nastanka do izvedbe predstave pred publikom. Polaznici aktivno sudjeluju u nastanku svih aspekata predstave: od pisanja dramskog teksta, osmišljavanja scenskih rješenja, izrade kostima i scenografije do sudjelovanja u organizaciji izvedbe, a time se upoznaju i uče o načinima funkcioniranja cjelokupnog mehanizma kazališne predstave. „Mali meštar“ svoj rad prezentira na pozornici Dvorane Ivana Meštrovića u Drnišu (Dom kulture) te na drugim pozornicama na gostovanjima.

Robertina Hrstić, voditeljica Kazališne radionice „Mali meštar“ pri Pučkom otvorenom učilištu Drniš

